

Éthique et culture religieuse, 1ere secondaire
Enseignants : Charles-Alexandre Campeau

Connaissances abordées durant l'année

Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en éthique et culture religieuse.

Étape 1	Étape 2
Les composantes du dialogue // La liberté // Les éléments fondamentaux des traditions religieuses (C1 + C2 + C3)	L'autonomie// Le patrimoine religieux du Québec// Contenu de l'éducation à la sexualité (?) (C1+C2+C3)

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
Cahier d'exercices de l'élève (Libre Accès) Cartable ou « duo-tang » pour les notes de cours et les réflexions.	Approches socioconstructiviste et métacognitive Développer l'esprit critique et une compréhension de la complexité du phénomène religieux.
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
Travaux de fin d'étape et réflexions (dissertation) sporadiques au courant de l'année.	À voir.

Éthique et culture religieuse, 4^e secondaire, 069404

Compétences développées par l'élève

Réfléchir sur des questions éthiques	En éthique, à partir de situations complexes et plus ou moins familières, l'élève réfléchit aux différentes façons qu'ont les sociétés d'aborder la liberté, l'autonomie et l'ordre social. Les principes qui s'y rattachent et les questions que ces thèmes soulèvent.
Manifester une compréhension du phénomène religieux	En culture religieuse, à partir de situations complexes et plus ou moins familières, l'élève approfondit sa compréhension du phénomène religieux en traitant de différents sujets : les éléments fondamentaux des traditions religieuses, des représentations du divin, des êtres mythiques et surnaturels et le patrimoine religieux québécois.
Pratiquer le dialogue	<p>Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprend à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet. Il consolide l'apprentissage des sept formes de dialogue (la narration, la conversation, la discussion, la délibération, l'entrevue, le débat et la table ronde). Il est amené à reconnaître et interroger en situation de dialogue des raisonnements par induction, par déduction, par analogie et par hypothèse.</p> <p>Afin de favoriser le dialogue, il utilise différents moyens pour élaborer son idée, dont la description, la comparaison, l'explication, la synthèse et la justification. De plus, il prend conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées afin de reconnaître les jugements de préférence, de prescription de réalité et de valeurs. Il reconnaît pourquoi certains jugements énoncés entravent un dialogue ou font obstacle à l'élaboration d'un point de vue rigoureux (la généralisation abusive, l'attaque personnelle, l'appel au clan, la popularité, le préjugé, le stéréotype, l'argument d'autorité, la double faute, la caricature, le faux dilemme, la fausse causalité, la fausse analogie, la pente fatale et le complot).</p>
<p>Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires pour développer une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun), l'élève apprend :</p> <ul style="list-style-type: none"> • à se connaître et à reconnaître l'autre; • à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions; • à dialoguer en exprimant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres; • à rechercher avec les autres des valeurs communes; • à reconnaître des projets qui favorisent le vivre-ensemble; • à mieux connaître les fondements de la société québécoise. 	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)	
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?
<ul style="list-style-type: none"> - Examen sur les composantes du dialogue (C3) - Oral sur les limites de la liberté. (C1 et C2) - Examen - Travail de recherche sur les différentes composantes des éléments des grandes traditions religieuses. 	Oui	<ul style="list-style-type: none"> - Table ronde (discussion sur la reconversion des édifices religieux) - Examen - Réflexion sur l'autonomie à l'ère du numérique et sur la « nettiquette ». 	Oui