

## Français, 2<sup>e</sup> secondaire (CE2)

Enseignants: Maxime Trottier, Julie Cléroux, Martine Lefebvre, Claudia Homs

<b>Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)*</b>		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en français.		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p><b>Lecture :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Récit policier</li> <li>- Questions de compréhension et d'interprétation</li> <li>- Dépistage (fluidité et compréhension)</li> </ul> <p><b>Grammaire :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La phrase (types et formes de phrases)</li> <li>- Classe de mots</li> <li>- Phrase de base</li> <li>- Lexique (formation des mots et sens des mots)</li> </ul> <p><b>Communication orale :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Volet écoute</li> </ul>	<p><b>Lecture :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Textes narratifs variés (récit d'aventure/policier)</li> <li>- Textes descriptifs</li> <li>- Questions de compréhension, d'interprétation, de réaction et de jugement critique</li> </ul> <p><b>Écriture :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte narratif avec des séquences descriptives</li> </ul> <p><b>Grammaire :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Groupes de mots et leur accord (participe passé, noms, adjectifs et verbes)</li> <li>- Ponctuation</li> <li>- Grammaire du texte (harmonisation des temps verbaux, organisation du texte, reprise de l'information, discours rapporté direct et indirect)</li> </ul>	<p><b>Lecture :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte narratif</li> <li>- Texte descriptif</li> </ul> <p><b>Écriture :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte descriptif et justificatif (Épreuve MELS)</li> </ul> <p><b>Grammaire :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Révision</li> </ul> <p><b>Communication orale :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Volet expression</li> <li>- Volet écoute</li> </ul>

\* Sujet à changement en fonction du rythme d'apprentissage des élèves

<b>Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)</b>	<b>Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cahier d'exercices : Matière première, classe branchée</li> <li>- Feuilles reprographiées</li> <li>- Recueil de textes</li> </ul>	<p>Situations d'écriture fréquentes et variées, l'enseignement explicite des stratégies de lecture, étude de mots de vocabulaire, exercices d'application, lecture quotidienne, cercle de lecture, enseignement coopératif, travail d'équipe.</p>

Devoirs et leçons	Récupérations	Évaluations	
		Générales	Blocages horaires
<p>Voir l'agenda</p> <p>Lectures</p> <p>Exercices</p>	<p>Voir les périodes données par l'enseignant</p>	<p>Tout au long de l'année, il y aura des évaluations ponctuelles à la discrétion des enseignants.</p>	<p>Il y aura des examens communs cette année en français :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Écriture en janvier et mai</li> <li>- Lecture en décembre et juin</li> </ul>

**Français, langue d'enseignement, 2<sup>e</sup> secondaire, 132208**

**Compétences développées par l'élève**

<b>Lire (40%)</b>	L'élève comprend des textes de difficulté moyenne quand il veut s'informer, soutenir son opinion, découvrir des univers littéraires et se construire des connaissances sur le monde. Il explique son interprétation, sa réaction et son appréciation en s'appuyant sur des éléments tirés du texte et en nuance le sens en utilisant ses repères personnels. Il recueille de l'information de sources crédibles et variées, l'organise et l'exploite de façon appropriée. Il varie l'emploi des stratégies de lecture en fonction de la tâche demandée.
<b>Écrire (40%)</b>	L'élève écrit des textes courants et littéraires dont le contenu est suffisamment développé et organisé pour décrire, justifier son opinion, élaborer des récits et d'autres textes inspirés d'une œuvre. Il adapte ses textes à la situation d'écriture et exploite de l'information pertinente tirée de textes lus, vus ou entendus. Il construit des phrases complètes et les ponctue de façon généralement appropriée. Il utilise des mots variés et justes. Il révisé et améliore ses textes en apportant différentes modifications et en laissant peu d'erreurs dans les termes courants et les accords grammaticaux.
<b>Communiquer (20%)</b>	L'élève comprend les propos entendus quand il s'informe. Il explique son interprétation et sa réaction en s'appuyant sur des éléments entendus. Quand il informe et défend une idée, il s'exprime clairement en faisant progresser ses propos selon l'information liée au sujet de la tâche. Il maintient la communication par son choix de vocabulaire et par des moyens variés.

**Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin**

<b>1<sup>re</sup> étape (20 %)</b> Du 31 août au 2 novembre		<b>2<sup>e</sup> étape (20 %)</b> Du 6 novembre au 1 <sup>er</sup> février		<b>3<sup>e</sup> étape (60 %)</b> Du 5 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS <sup>1</sup>	Résultat inscrit au bulletin
En lecture :	<b>Oui</b>	En lecture :	<b>Non</b>	En lecture :	<b>Oui</b> CSMB	<b>Oui</b>
En écriture :	<b>Non</b>	En écriture :	<b>Oui</b>	En écriture :	<b>Oui</b> MELS	<b>Oui</b>
En communication orale :	<b>Oui</b>	En communication orale :	<b>Non</b>	En communication orale :	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

<sup>1</sup> MELS : ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport

CS : commission scolaire