

Français, langue d'enseignement, 1^{re} secondaire, 132108
**Enseignantes : Dalila, Barkat, Manel, Bel Haj Jrad, Nadia Taibi, Cylia, Balli Al Soufi ,
 Marie, Delange.**

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en français.		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>Lecture :</p> <p>Romans Textes narratifs</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Schéma narratif ➤ Passages descriptifs ➤ Vocabulaire évocateur ➤ Stratégies de lecture ➤ Le narrateur <p>Oral :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Stratégie d'écoute ➤ Production d'un exposé oral sur le thème de la peur ou une situation stressante. ➤ Écoute et compréhension d'un document visuel <p>Grammaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Classes de mots ➤ GN et expansions ➤ Gadj ➤ Gptép ➤ Accords GN ➤ Champ lexical ➤ Marques de lieu et de temps ➤ Conjugaison 	<p>Lecture :</p> <p>Romans Textes narratifs</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Schéma narratif ➤ Description et caractérisation des personnages ➤ Vocabulaire évocateur ➤ La justification <p>Écriture :</p> <p>Textes narratifs</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Récit d'aventures ➤ Passages descriptifs <p>Grammaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ GV et expansions ➤ Accords GV ➤ Champ lexical ➤ Phrase de base ➤ Les fonctions dans la phrase ➤ Organismes textuels ➤ Marqueurs de relation ➤ Reprise de l'information ➤ Conjugaison 	<p>Lecture :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Romans ➤ Textes descriptifs ➤ Textes justificatifs ➤ La justification ➤ La 4^e de couverture <p>Écriture :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Appréciation critique ➤ Textes descriptifs ➤ Textes justificatifs <p>Grammaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ L'énumération, la comparaison, la définition, caractérisation (procédés descriptifs avec la reformulation : Reprise de l'information) ➤ Organismes textuels ➤ Marqueurs de relation ➤ Génériques et spécifiques ➤ Formation des mots ➤ Participes passés ➤ Ponctuation ➤ Juxtaposition, coordination et subordination ➤ Sub Relative ➤ Conjugaison <p>Oral :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Production d'exposés oraux ➤ Écoute et compréhension d'un document visuel

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<p>Manuel de base : Les Spécialistes Documents photocopiés Un cahier de stratégies des apprentissages : lecture, écriture. 2 cahiers d'accompagnement : le numéro 1 sera au choix de l'enseignante, mais le numéro 2 pour la 3^e étape est obligatoire pour Toutes. Romans</p>	<p>Situations d'écriture fréquentes et variées, l'enseignement explicite des stratégies de lecture, stratégies de préparation à l'écriture, stratégies de préparation aux communications orales, stratégie d'écoute, étude de mots de vocabulaire, exercices d'application, lecture quotidienne, travail d'équipe.</p>
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<p>Devoirs : régulièrement, en fonction de l'enseignant(e) Lecture personnelle fortement suggérée à raison d'au moins 30 minutes par jour.</p>	<p>Deux heures par cycle de neuf jours</p>

Français, langue d'enseignement, 1^{re} secondaire, 132108

Compétences développées par l'élève

Lire (40 %)	L'élève comprend des textes de difficulté moyenne quand il veut s'informer, soutenir son opinion, découvrir des univers littéraires et se construire des connaissances sur le monde. Il explique son interprétation, sa réaction et son appréciation en s'appuyant sur des éléments tirés du texte et en nuance le sens en utilisant ses repères personnels. Il recueille de l'information de sources crédibles et variées, l'organise et l'exploite de façon appropriée. Il varie l'emploi des stratégies de lecture en fonction de la tâche demandée. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de l'enseignant.
Écrire (40 %)	L'élève écrit des textes courants et littéraires dont le contenu est suffisamment développé et organisé pour décrire, justifier son opinion, élaborer des récits et d'autres textes inspirés d'une œuvre. Il adapte ses textes à la situation d'écriture et exploite de l'information pertinente tirée de textes lus, vus ou entendus. Il construit des phrases complètes et les ponctue de façon généralement appropriée. Il utilise des mots variés et justes. Il révisé et améliore ses textes en apportant différentes modifications et en laissant peu d'erreurs dans les termes courants et les accords grammaticaux. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de l'enseignant.
Communiquer (20 %)	L'élève comprend les propos entendus quand il s'informe. Il explique son interprétation et sa réaction en s'appuyant sur des éléments entendus. Quand il informe et défend une idée, il s'exprime clairement en faisant progresser ses propos selon l'information liée au sujet de la tâche. Il maintient la communication par son choix de vocabulaire et par des moyens variés. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de l'enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 31 août au 4 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 7 novembre au 2 février		3 ^e étape (60 %) Du 6 mars au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS ¹	Résultat inscrit au bulletin
En lecture : Lecture d'un roman Situations de lecture variées (Le texte narratif et les passages descriptifs)	Oui	En lecture : Lecture de romans Situations de lecture variées (Les personnages)	Oui	En lecture : Situations de lecture variées (Le texte descriptif)	NON	Oui
En écriture : Situations d'écriture variées Dictées Tests de grammaire Situations d'apprentissage	Non	En écriture : Situations d'écriture variées Le récit d'aventures Dictées Tests de grammaire Tests de conjugaison Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	En écriture : Situations d'écriture variées Textes descriptifs Dictées Tests de grammaire Tests de conjugaison Situations d'apprentissage et d'évaluation	NON	Oui
En communication orale :	Oui	En communication orale :	Non	En communication orale : Présentations orales diverses Situation d'écoute	Non	Oui

¹ MELS : ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport

CS : commission scolaire