

Anglais, langue seconde (Enrichie) 1^{re} secondaire

Enseignant Anglais

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en anglais.		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
- Vocabulaire lié aux compétences et aux thèmes - Grammaire - Langage fonctionnel (conversation, opinions, préférences, etc.) - Écriture de textes - Lecture de textes	- Vocabulaire lié aux compétences et aux thèmes - Grammaire - Langage fonctionnel (conversation, opinions, préférences, etc.) - Écriture de textes - Lecture de textes	- Vocabulaire lié aux compétences et aux thèmes - Grammaire - Langage fonctionnel (conversation, opinions, préférences, etc.) - Écriture de textes - Lecture de textes

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
- Cahier d'exercice « Voices and Visions » - Manuel de référence : « Mastering Learning Strategies » - Roman: "Wonder" de R.J. Palacio	- Approche communicative où tout se passe en anglais dans la classe; - Situations de communication orale fréquentes; - Lecture, écoute et visionnement de textes authentiques; - Situations d'écriture et de production de textes médiatiques; - Travail d'équipe; - Enseignement explicite de grammaire et vocabulaire selon les besoins de la tâche; - Modélisation des stratégies; - Exercices d'application; - Tâches complexes.
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
Devoirs facultatifs : - lire des romans, bandes dessinées, revues en anglais ; - regarder régulièrement une émission en anglais à la télévision ; - regarder des films en anglais ; - écouter des chansons en anglais ; - visiter des sites Internet en anglais.	- Lire des romans et des articles en anglais. - Exercices d'appoint de grammaire et de vocabulaire. - Utilisation de site Internet pour des exercices.

Anglais, langue seconde (enrichie) 1^{re} secondaire

Compétences développées par l'élève

Communiquer oralement en anglais (40 %)	Cette compétence vise la capacité de l'élève à participer activement à des échanges en anglais, à comprendre les autres et à exprimer ses propres idées de manière efficace. L'élève doit notamment être capable de : - comprendre et interpréter des messages oraux; - participer spontanément à des conversations; - poser des questions et y répondre; - exprimer ses opinions, ses sentiments, ses réactions et ses points de vue; - expliquer, justifier et développer ses idées; - adapter son langage à la situation, à l'interlocuteur et à l'intention de communication; - utiliser un vocabulaire de plus en plus riche et précis; - reformuler son message lorsqu'il n'est pas compris; - réagir aux idées et aux opinions des autres; - respecter les tours de parole et contribuer à une interaction constructive.
Comprendre des textes lus et entendus (30 %)	Cette compétence va beaucoup plus loin que simplement répondre à des questions de compréhension. L'élève doit être capable de construire le sens d'un texte, puis de réutiliser ce qu'il a compris dans une nouvelle situation. Le mot <i>texte</i> est utilisé dans un sens très large : il peut s'agir d'un texte écrit, d'une vidéo, d'un balado, d'une chanson, d'une publicité, d'un article, d'un discours, d'un roman, etc. Le programme considère donc différentes formes de communication orale, écrite et visuelle. L'élève apprend notamment à : - activer ses connaissances antérieures; - anticiper le contenu; - identifier les informations importantes; - dégager l'idée principale et les idées secondaires; - faire des inférences; - interpréter le point de vue de l'auteur; - utiliser le contexte pour comprendre des mots inconnus; - établir des liens entre différentes parties du texte; - faire des liens avec ses expériences personnelles et avec le monde; - comparer différents textes; - porter un jugement sur les informations présentées; - réagir personnellement au texte; - utiliser l'information comprise dans une nouvelle tâche.
Écrire des textes (30 %)	Cette compétence vise la capacité de l'élève à produire différents types de textes en anglais pour répondre à une intention de communication. Le terme <i>produire</i> ne se limite pas à rédiger un texte traditionnel. Selon la tâche, l'élève peut produire des textes écrits, oraux ou multimédias. L'élève doit notamment être capable de : - déterminer son intention de communication; - tenir compte de son destinataire; - organiser ses idées de manière logique; - choisir un vocabulaire approprié et précis; - utiliser des structures grammaticales adéquates; - développer et expliquer ses idées; - respecter les caractéristiques du type de texte demandé; - réviser et améliorer son texte; - corriger ses erreurs; - utiliser des stratégies d'écriture; - intégrer de l'information provenant de différentes sources; - produire un message clair, cohérent et adapté au contexte. - lettre ou courriel; - blogue; - discours; - script de balado;

	• présentation multimédia; • affiche ou campagne de sensibilisation; • texte argumentatif; • projet intégrant texte, images et éléments audio/vidéo.
--	---

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1 ^{re} étape (20 %) Du 2 septembre au 31 octobre		2 ^e étape (20 %) Du 3 novembre au 30 janvier		3 ^e étape (60 %) 2 février au 23 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Communiquer oralement en anglais : • Observation des élèves en groupes • Présentations	Oui	Communiquer oralement en anglais : • Observation des élèves en groupes. • Présentations	Oui	Communiquer oralement en anglais : • Observation des élèves en groupes. • Présentations • Situations d'apprentissage et d'évaluation final	Non	Oui
Comprendre des textes : • Thèmes et projets diverses • Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Comprendre des textes : • Lecture et analyse du roman : « Wonder » • Thèmes et projets diverses	Non	Comprendre des textes : • Thèmes et projets diverses • Situations d'apprentissage et d'évaluation final	Non	Oui
Écrire des textes : Thèmes et projets diverses	Non	Écrire des textes : • Projet basé sur le roman « Wonder » • Thèmes et projets diverses	Oui	Écrire des textes : • Thèmes et projets diverses • Situations d'apprentissage et d'évaluation final	Non	Oui