

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
Lecture : - Textes policiers - Schéma narratif - Stratégies d'annotation - Compréhension d'un récit policier Écriture : Diagnostic d'une séquence descriptive (récit narratif) Évaluation formative de la compétence écrite à travers des questions de réaction, d'interprétation et de justification. Grammaire : les classes de mots, conjugaison, la phrase de base Communication orale : - Visionnement d'un film ou épisode policier - Lecture expressive en tant que narrateur ou exposé oral à la suite d'une recherche	Lecture : - La fable - Le poème - La chanson - Le slam <i>Collaboration avec artistes slammeurs</i> Évaluation commune en blocage horaire (janvier) : Textes narratifs Écriture : Évaluation commune en blocage horaire (décembre) : Rédaction partielle d'un récit policier qui réinvestie les acquis de lecture de la première étape. Grammaire : groupe syntaxique, participes passés, concordance des temps, les types de phrases et les homophones. Communication orale : - Récitation d'une fable - SLAM - Visionnement d'un film	Lecture : Compréhension de la structure d'un texte descriptif-justificatif Épreuve commune (CSSMB) en juin : Textes narratifs Écriture : Évaluation commune en blocage horaire (avril) : descriptif et justificatif (Pratique simulation de l'épreuve du MEQ) Épreuve du MEQ en blocage horaire (mai) : descriptif et justificatif Grammaire : la juxtaposition/ la coordination ; les subordonnées, ponctuation et intertextualité. Communication orale : - Présentation classique qui vise la justification d'un sujet donné. - Visionnement d'un film (retour sur le schéma narratif)

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
Cahiers d'exercices de grammaire : Missions Documents photocopiés Romans Films	Situations d'écriture fréquentes et variées, l'enseignement explicite des stratégies de lecture, étude de mots de vocabulaire, exercices d'application, lecture quotidienne, cercle de lecture, enseignement coopératif, travail d'équipe.
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
Sur une base ponctuelle, élaboration des projets.	Deux heures par cycle de neuf jours

Français, langue d'enseignement, 2e secondaire, 132208

Lire (40 %)	L'élève comprend des textes de difficulté moyenne quand il veut s'informer, soutenir son opinion, découvrir des univers littéraires et se construire des connaissances sur le monde. Il explique son interprétation, sa réaction et son appréciation en s'appuyant sur des éléments tirés du texte et en nuance le sens en utilisant ses repères personnels. Il recueille de l'information de sources crédibles et variées, l'organise et l'exploite de façon appropriée. Il varie l'emploi des stratégies de lecture en fonction de la tâche demandée.
Écrire (40 %)	L'élève écrit des textes courants et littéraires dont le contenu est suffisamment développé et organisé pour décrire, justifier son opinion, élaborer des récits et d'autres textes inspirés d'une œuvre. Il adapte ses textes à la situation d'écriture et exploite de l'information pertinente tirée de textes lus, vus ou entendus. Il construit des phrases complètes et les ponctue de façon généralement appropriée. Il utilise des mots variés et justes. Il révisé et améliore ses textes en apportant différentes modifications et en laissant peu d'erreurs dans les termes courants et les accords grammaticaux.
Communiquer (20 %)	L'élève comprend les propos entendus quand il s'informe. Il explique son interprétation et sa réaction en s'appuyant sur des éléments entendus. Quand il informe et défend une idée, il s'exprime clairement en faisant progresser ses propos selon l'information liée au sujet de la tâche. Il maintient la communication par son choix de vocabulaire et par des moyens variés.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1re étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CS 1	Résultat inscrit au bulletin
En lecture : Lire et apprécier des textes variés (policiers) Textes et romans	Oui	En lecture : Roman La fable Le poème Arrêt d'horaire janvier	Oui	En lecture : Épreuve de lecture (CSSMB) Textes descriptifs et justificatifs	Oui	Oui
En écriture : Situations d'écriture variées Dictées Tests de grammaire Tests de conjugaison	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	En écriture : Situations d'écriture variées Dictées Tests de grammaire Tests de conjugaison	Oui	En écriture : Épreuve d'écriture du MEQ	Oui MEQ (20% du résultat final)	Oui
En communication orale : Observation de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes.	Oui		Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	En communication orale : Observation de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes.	Non	Oui

¹ MEELS : ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport